

# Indice

## IMMAGINI E IMMAGINARIO

- 11 1. Un repertorio condiviso?
- 12 2. Quale *corpus*?

## LA PESTE DEBELLATA: IMMAGINI DELL'AMERICA/AMERIKA

- 15 1. Un discorso e una rimozione
- 17 2. L'America!
- 20 3. Americani garibaldini marziani?
- 21 4. I "Mericanos": l'attesa e la delusione
- 23 5. Il "terreno fertile" per l'arrivo degli Americani
- 24 6. Il dramma dei liberati
- 25 7. La peste di Napoli
- 29 8. Gli appestati: da vittime a carnefici
- 32 9. La peste è debellata

## LA GUERRA SI RAFFREDDA?

- 37 1. Questa rivoluzione non s'ha da fare
- 39 2. La lotta democratica
- 41 3. Cara piccola borghesia
- 43 4. Mondo piccolo
- 44 5. *Don Camillo* o della "fiabizzazione"
- 47 6. La voce della storia in *Don Camillo*
- 51 7. L'Italia cambia e pone nuovi problemi
- 54 8. Il partito e la chiesa antichi

## UN UOMO SOLO AL COMANDO

- 59 1. Coppi e Bartali, o delle bandiere

- 61 2. Il mito del Giro e dei suoi eroi
- 66 3. Il Giro cambia volto: l'invasione della pubblicità
- 69 4. Una bicicletta per il successo
- 72 5. Fuga dalla miseria
- 74 6. I modelli del centro
- 78 7. Coppi e Bartali, da bandiere a mito

### IL SORPASSO

- 83 1. Si diventa più ricchi?
- 84 2. Più realista del re: morte di un immaginario
- 87 3. Un alieno a Milano
- 88 4. Una lingua nuova
- 94 5. Un nuovo paesaggio
- 98 6. Un paesaggio composito

### L'ESERCITO DEL SURF?!?

- 103 1. Il richiamo della città
- 106 2. Chiedi chi erano i giovani
- 108 3. Il caso *teddy boys*
- 115 4. I giovani come avanguardia consumistica
- 118 5. A chi appartiene la musica?
- 121 6. Lo stile giovane degli anni Sessanta

### ANGELI IN BLUE-JEANS, TRA FLIPPER E JUKE-BOX

- 125 1. Fermate quel flipper!
- 126 2. Il flipper tra paesaggio e metafora
- 131 3. L'invasione dei juke-box
- 132 4. Il juke-box tra paesaggio e metafora
- 134 5. Il filo rosso dei blue-jeans
- 136 6. Una graduale accettazione, anche lessicale
- 138 7. Ribellione o contestazione?
- 140 8. I jeans nella contestazione
- 141 9. Il caos della fine e del nuovo inizio: da "giovane" a "giovanile"
- 145 10. E non finisce qui

IL "BENESSERE" PER I GIOVANI  
"NONGIOVANI" DI DON MILANI

- 149 1. Giovani e Nongiovani  
151 2. Chi sono i nongiovani di don Milani?  
155 3. Gianni di chi è vittima?

ASCESA E CADUTA DEL "PUGNO CHIUSO" E DEL "NOI"

- 159 1. Arriva il decennio della contestazione  
161 2. Chiesa e PCI in un decennio cruciale  
164 3. Rimozione di Stato  
166 4. Anni di piombo?  
169 5. Una guerra diffusa  
171 6. E la letteratura che fa?  
174 7. Il gesto di una comunità concorde: il "noi"  
178 8. La caduta del "noi"  
182 9. Pugni chiusi contro il cielo  
184 10. La caduta del "pugno chiuso"  
188 11. A volte tornano
- 194 Bibliografia